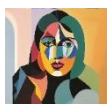




CHIESA VALDESE DI PIAZZA CAVOUR - ROMA



ARTE PER I DIRITTI UMANI 2024

Mostra di arti grafiche e visive

con il patrocinio di



COMUNICATO STAMPA

Primo Avviso

Chi è Manizha? Manizha è solo una delle centinaia di vittime rinchiusi in carceri malsane, che regolarmente vengono torturate, stuprate, private di cure mediche, private della visita dei congiunti e della possibilità di avere un avvocato difensore. Sono tantissime le persone di ogni ceto sociale prese e detenute senza motivo, o comunque illegalmente. E se è giusto, come è giusto, che le grandi stragi e le sofferenze del passato siano ricordate, allora sarà altrettanto giusto far uscire dall'ombra i nomi, i volti e le storie delle persone perseguitate *oggi*, a volte solo per avere espresso una opinione. Nemmeno i bambini e i giovani si salvano da questo Museo dell'Orrore.

La Chiesa Valdese di Piazza Cavour in Roma, da sempre attiva nel campo della difesa dei diritti umani, non potendo più rimanere indifferente di fronte a tanta sofferenza, ha deciso di reagire, in modo pacifico, organizzando un evento dedicato ai diritti umani. Si vuole così dare un sia pur piccolo contributo per far uscire dall'ombra della morte e dal gelo del carcere tutti coloro che in questo momento sono avvolti dal terrore di essere dimenticati: dimenticati da noi.

Questo il pensiero degli artisti che stanno rispondendo al grido lanciato quest'anno dalla Chiesa Valdese di Piazza Cavour. Lo stesso appello che Amnesty International lancia ogni giorno da quel lontano 1961, quando l'avvocato inglese Peter Benenson pubblicò sul *The Observer* di Londra un articolo dal titolo *I prigionieri dimenticati* riferito all'arresto e alla condanna in Portogallo di due studenti resisi colpevoli di aver brindato alla libertà delle colonie.

La Chiesa Valdese e Amnesty International: due organismi che oggi rinnovano una antica tradizione. La tradizione che li vede collaborare per il sostegno di persone i cui diritti umani siano stati violati e che, a fine anno, si concretizzerà nell'evento "Arte per i Diritti Umani 2024".

C'è un pensiero di Benenson, fondatore di Amnesty International, che ben si attaglia a questa mostra: *Meglio accendere una candela che rimanere al buio.*

Arte per i Diritti Umani 2024

La Curatrice

Laura Carlodalatri

SCHEDA TECNICA

Scheda Tecnica

Organizzatore	Chiesa Evangelica Valdese Piazza Cavour Roma
Location	Sala Dionigi
Indirizzo	Via Marianna Dionigi 59 (Piazza Cavour)
Titolo	ARTE PER I DIRITTI UMANI 2024
Sottotitolo	In memoria di coloro i cui diritti umani siano stati lesi
Orario Mostra	Ven. 6 Dic. - ore 10.30-18 // Sab. 7 Dic., ore 10-17 // Dom. 8 Dic., ore 10-13 Lun/ Mart/Merc 9-11 Dic., ore 10-12.30 e 14.00-17.30 //
Partecipazione artisti	Gratuita (v. Regolamento)
Ingresso visitatori	L'ingresso è gratuito e aperto a tutti
Info part.ne	https://www.chiesavaldesepiazzacavour.it/mostra-diritti-umani-2024/ Cell: 351.681.7328 – Mail: humanrights2024@romaospita.it